四庫全書

史部

欽定四庫全書

欽定續通志卷一百十六

禮畧

嘉禮二

皇太子納妃 皇子諸王婚公主嫁附

後唐莊宗同光二年太常禮院奏皇子興聖宮使繼岌雖未封建官是檢校合准一品婚姻禮婦人從夫之爵亦准一品命婦禮親迎日太常鹵簿鼓吹前導乘輅車

其妃花釵九枝博鬢褕翟衣九等其日平明皇帝差官告親廟一室宗正卿攝昏主行禮其夕親迎至女氏之門以結綵車御輪三周從之

晉高祖天福四年太常禮院定長安公主出降儀太僕寺供厭翟二馬車轂中書省備團方編扇各十六行障座傘一大扇一團大扇二從之又奏婚用誕馬在禮無文周禮諸侯以璋請覿馬都尉加以璋郡王之婿加玄纁以代馬書函之禮出自近代請廢之詔曰納采之時

主人再拜使者不答雖開元禮具載其儀今宜答拜仍令鄭王重貴主其婚禮中外不賀餘依所奏

宋皇太子納妃因前代之制皇太子親迎天子臨軒醮戒而增盥饋之禮諸王納妃聘禮賜女家白金萬兩敲門（即古納采）用羊二十口酒二十壺綵四十匹定禮羊酒綵各加十茗百斤頭須巾段綾絹三十匹黃金釵釧四雙條脫一副真珠琥珀瓔珞真珠翠毛玉釵朶各二副銷金生色衣各一襲金塗銀合二錦繡綾羅三百匹果盤

花粉花羃眠羊卧鹿花餅銀勝小色金銀錢等物納財用金器百兩綵千匹錢五十萬錦綺綾羅絹各三百匹銷金繡畫衣十襲真珠翠毛玉釵朶各三副函書一架纒束帛押馬函馬二十匹羊五十口酒五十壺繫羊酒紅絹百匹花粉花羃果盤銀勝羅勝等物親迎用塗金銀裝肩輿一行障坐障各一方團掌扇四引障花十樹生色燭籠十高髻釵插并童子八人騎分左右導扇輿其宗室子聘禮賜女家白金五十兩其敵門定禮納財

親迎禮皆減半逺屬族卑者又減之公主下降初被選尚者即拜駙馬都尉賜玉帶襲衣銀鞍勒馬采羅百匹謂之繫親又賜辦財銀萬兩進財之數倍于親王聘禮出降賜甲第餘如諸王夫人之制掌扇加四引障花燭籠各加十皆行舅姑之禮諸親遞加賜賚其縣主繫親以金帶賜辦皆銀五千兩納財賜賚大率三分減二宗室女特分郡君者又差降焉仁宗嘉祐初禮官言禮閣新儀公主出降前一日行五禮古者結婚始用行人告

以夫家采擇之意謂之納采問女之名歸卜夫廟吉以告女家謂之問名納吉今選尚一出朝廷不待納采公主封爵已行誕告不待問名而卜之若納成則既有進財請期則有司擇日宜稍依五禮之名存其物數俾知婚姻之義重而夫婦之際嚴亦不忘古禮之意也時兖國公主下嫁李瑋詔俟出降日令夫家主昏者具合用雁幣玉馬等物陳于内東門外以授内謁者進入内侍掌事者受惟馬不入神宗即位詔舊制尚帝女者輒升

行以避舅姑之尊豈可以富貴之故屈人倫長幼之序宜詔有司革之著為令仍令陳國長公主行見舅姑之禮駙馬都尉王師約更不升行公主見舅姑行禮自此始

遼公主下嫁儀選公主諸父一人為昏主凡當奥者媒者致詞之儀自納幣至禮成大畧如納后儀擇吉日詰旦媒者趨尚主之家詣宫族皇帝皇后御便殿率其族入見進酒訖命皇族與尚主之族相偶飲翼日尚主之

家以公主及壻率其族入見致宴于皇帝皇后獻贐送者禮物訖朝辭賜公主青幰車二螭頭蓋部皆飾以銀駕駞賜壻朝服四時襲衣鞍馬凡所須無不備選皇族一人送至其家親王女封公主者婚儀倣此以親疏為差降聖宗太平八年六月權北院大王耶律哲魯奏令歲十一月皇太子納妃諸族備會親之帳詔以豪盛者三十戶給其費興宗重熙十六年定公主行婦禮于舅姑儀

明初定皇太子納妃凡行禮皆遣使持節如皇帝大昏儀納采問名制曰奉制納某氏女為皇太子妃命卿等行納采問名禮至妃第儐者出請事使者曰儲宮納配屬於令德邦有常典使某行納采之禮儐者入告主昏者曰臣某之女昧于壼儀不足以備采擇恭承制命臣某不敢辭儐者出告使者入陳禮物于庭宣制曰某奉詔采擇奠鴈禮畢使者出儐者復請事使者曰儲宮之配采擇既諧將加卜筮奉制問名儐者入告主昏者曰

制以臣某之女可以奉侍儲宫臣某不敢辭儐者出告使者復入陳禮奠雁如儀宣制曰臣某奉詔問名將謀諸卜筮主昏者曰臣某第幾女某氏出次納吉儐者請事使者曰謀諸卜筮其占恊從制使某告吉儐者入告主昏者曰臣某之女惷愚懼弗克堪卜筮云吉惟臣之幸臣謹奉典制儐者出告使者入陳禮奠雁如儀宣制曰奉制告吉又次納徵儐者出告使者入陳玉帛禮物不奠雁宣制曰某奉制告成又次請期辭曰詢于龜筮

某月某日吉制使某告期主昏者曰敢不承命陳禮奠

雁如儀又次告廟遣使持節授册寶又次醮戒皇帝服

通天冠絳紗袍御奉天殿百官侍立引進導皇太子至

丹陛四拜入殿東門就席位東向立司爵以醆進皇太

子跪搢圭受醆祭酒司饌以饌進跪受亦如之興就席

坐飲食訖導詣御座前跪皇帝命之曰往迎爾相承我

宗事朂率以敬皇太子曰臣某謹奉制旨俯伏興出至

丹陛曰拜畢皇帝還宫皇太子出又次親迎其日質明

東宮官具朝服陳鹵簿鼓吹于東宮門外皇太子冕服乘輿出侍衛導從如儀至宮門降輿升輅東宮官皆從至妃第降輅升輿至次降輿入就次東宮官皆就次妃服褕翟花釵出閤南面立傅姆立于左右主昏者朝服立于西階下引進導皇太子出次立于大門之東西向儐者朝服出立于門東請事引進跪啟皇太子曰某奉

制親迎引進承俯于儐者儐者入告主昏者出迎于大門外之西東向再拜皇太子答拜引進導皇太子入

門奠雁出至次以俟主昏者不降送宮人傅姆導妃出聽父母命戒畢乘輿出門降輿乘鳳轎皇太子揭簾訖遂升輅至東宮門外降輅乘輿入俟于內殿門外之東西面司閨導妃詣內殿門外之西東面皇太子揖妃入行合巹禮加中宮儀又次朝見其日妃詣內殿陛下俟皇帝升座司閨導妃入北面立再拜自西階升宮人奉棗栗盤進至御座前授妃妃奠于御前退復位再拜禮畢詣皇后前奉腶脩盤如上儀又次醴妃次盥饋次謁

廟次羣臣命婦朝賀皆如儀親王昏禮畧與皇太子同

盥饋畢王皮弁服妃翟衣詣東宮前行四拜禮凡公主

出降行納采問名禮壻家備禮物表文于家庭望闕再

拜掌昏者奉至内東門詣内使前曰朝恩貺室于某官

某之子某習先人之禮使臣某請納采以表跪授内使

内使跪受奉進内殿執鴈及禮物者從入内使出掌昏

者曰將加卜筮使臣某問名進表如初内使出曰有制

掌昏者跪内使宣曰皇帝第幾女封某公主掌昏者俯

伏興入就次賜宴出納吉儀與納采同納徵壻家具玄纁束帛乘馬表文如儀請期詞曰某命臣某謹請吉日親迎日壻公服告廟將行父醮于廳隨意致戒壻再拜出至内東門内内使延入次執雁及奉禮物者各陳于庭其日公主禮服辭奉先殿詣帝后前四拜受爵帝后隨意訓戒受命訖又四拜降階内命婦送至内殿門外公主升輦至内東門降輦壻揭簾公主升轎壻出次立執雁者以雁跪授壻壻受雁跪進于内使内使跪受以

授左右壻再拜先出乘馬還公主凾簿車輅後發公侯百官命婦送至府壻先俟于門公主至壻揭簾公主降同詣祠堂壻東公主西皆再拜進爵讀祝又再拜出詣寢室壻公主相向再拜各就座壻東公主西進饌合巹如儀復相向再拜明日見舅姑行四拜禮舅姑荅二拜第十日駙馬朝見謝恩行五拜禮太祖洪武九年以太師李善長子祺為駙馬都尉尚臨安公主先期告奉先殿下嫁前二日命使册公主册後次日謁奉先殿又定

駙馬受誥儀吏部官捧誥命置龍亭至太師府駙馬拜受次日善長及駙馬謝恩後十日始請昏期二十六年稍更儀注然其拜舅姑及公主駙馬相向拜之禮終明世未嘗行也成化二十二年更定皇太子昏禮凡節册等案俱由奉天左門出皇太子親迎由東長安門出其日妃服無居服隨父母家廟行禮執事者具酒饌妃飲食訖父母坐堂上妃詣前各四拜合巹前于皇太子内殿各設拜位皇太子揖妃入就位再拜妃四拜然後各

升座廟見後百官朝賀帝賜宴如正旦儀命婦詣太后
皇后前賀亦賜宴餘大率如洪武儀孝宗弘治二年册
封仁和長公主重定昏儀入府公主駙馬同拜天地行
八拜禮堂内設公主座于東西向駙馬東向餘如前儀

公侯大夫士婚禮

宋品官婚禮納采問名納吉納成請期親迎同牢廟見
見舅姑醴婦盥饋享婦送者並如諸王以下婚四品以
下不用盥饋享婦禮士庶人婚禮并問名于納采并請

期于納成其無雁奠者三舍生聽用羊庶人聽以雉及雞鶩代其辭稱吾子親迎質明掌事者設禰位廳事東間南向壻之父北面再拜以告將行父坐廳事南向子服其服三舍生及品官子孫假九品服餘並皂衫衣折上巾立父位西行醮禮初昏掌事者設酒饌室中置二醆于槃壻服如前至女家贊者引就次主人醮女于房中出迎壻揖入主人升東階壻進當房户前北面掌事者陳雁于階壻曰某受命于父以兹嘉禮躬聽成命主人曰某固願從命壻再拜

出主人不降送壻先還俟于門外婦至壻揖以入至于室掌事者設對位室中壻婦皆即坐贊者注酒于醆授壻及婦飲訖設饌畢壻及婦皆興再拜贊者徹酒饌見祖禰見舅姑醴婦享送者如儀

金章宗明昌元年制民庶聘財為三等上百貫次五十貫次二十貫

明品官婚娶或為子聘婦皆使媒氏通書女氏許之擇吉納采用雁主昏者受禮訖復陳雁及問名禮物主昏

者以紅羅或銷金紙書女之第行年歲授賔主昏者請禮從者禮畢送賔至門外納吉如儀納徵加玄纁束帛函書不用鴈請期亦如儀親迎日壻父告於禰廟壻北面再拜聽父命畢媒氏導壻之女家其日女氏主昏者告廟訖醴女如家人禮壻至門出就女從者請女盛服就寢門内南向坐壻出次主昏者出迎於門外揖而入至寢戶前壻再拜奠鴈出就次主昏者不降送壻既出女父母南向坐保母導女四拜命之如儀女升車壻先

還以俟婦車至出迎於門外揖婦入及寢門壻先升階婦從升入室就盥各就座壻東婦西舉食案進酒饌侍女以卺注酒進於壻婿首飲畢皆興立於座南東西相向皆再拜壻婦易服明日見宗廟次見舅姑如儀次舅姑醴婦如家人禮次盥饋其日婦家備饌至壻家舅姑即座婦四拜升自西階至舅前從者舉食案以饌授婦婦進饌執事者加匕箸進饌於姑亦如之食訖徹饌婦降階四拜禮畢再醴婦如初儀凡庶人娶婦男年十六

女年十四以上並聽昏娶壻常服或假九品服女花釵大袖其納采納幣請期有媒無賔親迎前一日女氏使人陳設於寢之寢室俗謂之鋪房餘畧如品官儀洪武元年

今民間嫁娶並依朱文公家禮行

元正冬至受朝賀

唐德宗建中二年正月朔御含元殿四方貢獻列為庭實復舊制也武宗會昌二年中書門下奏元日御含元殿百官就列惟宰相及兩省官皆未索扇前立於欄檻

之内及扇開便侍立於御前三朝大慶萬拜稱賀惟宰相侍臣同介冑武夫竟不拜至尊而退酌於禮意事未得中請御殿日昧爽宰相兩省官對班於香案前俟扇開通事贊兩省官再拜訖升殿侍立從之

後唐莊宗同光二年正月庚子朔帝衮冕御明堂殿受朝賀太常樂左右金吾仗六軍諸衛如常儀

晉高祖天福四年十二月禮官奏正旦宫縣歌舞未至請雜用九部雅樂歌聲坊法曲從之五月冬十二月冬

至帝御崇元殿受朝賀始用二舞帝舉觴奏玄同之樂登歌奏玄同之樂舉食文舞歌照德之舞武舞歌成功之舞

周太宗廣順三年正月壬子朔帝御崇元殿羣臣朝賀樂懸仗衛如常儀班退御永福殿羣臣稱觴獻壽舉教坊樂

宋承先代之制以元日五日朔冬至行大朝會之禮太祖建隆二年正月朔始受朝賀於崇元殿服衮冕設宮

縣侍衛如儀仗退羣臣詣皇太后宫門奉賀帝常服御廣德殿羣臣上壽用教坊樂五月朔受朝賀於崇元殿帝服通天冠絳紗袍宫縣儀仗如元會儀乾德四年於朝元殿受賀畢常服御大明殿羣臣上壽始用雅樂登歌二舞羣臣酒五行罷太宗淳化三年正月朔令有司約開元禮定上壽儀皆以法物行禮設宫縣萬舞酒三行罷仁宗天聖四年十二月詔明年正月朔先率百官赴慶元殿上皇太后壽畢乃受朝天安殿仍令太常禮

院修定儀制五年正月朔曉漏未盡三刻宰臣百官與
遼使諸軍將校並常服班會慶殿內侍請皇太后出殿
後幄鳴鞭升座又詣殿後皇帝幄引皇帝出帝服鞾袍
於簾內北向褥位再拜跪稱賀訖詣皇太后御座稍東
內給侍酌酒授內謁者監以進帝跪進訖以盤與內謁
者監承接之帝却就褥位跪奏謹上千萬歲壽再拜還
幄通事舍人引百官橫行典儀贊再拜舞蹈起居太尉
升自西堦稱賀訖宰臣以下進壽酒皆再拜宣徽使承

旨宣群臣升殿再拜升及東西廂坐酒三行侍中奏禮畢退樞密使以下迎乘輿於長春殿起居稱賀百官就朝堂易朝服班天安殿朝賀帝服衮冕受朝既賀更服通天冠絳紗袍稱觴上壽止舉四爵乘輿還內恭謝太后如常儀神宗元豐元年詔龍圖閣直學士史館修撰宋敏求等詳定正旦御殿儀注其制元正冬至大朝會有司設御座大慶殿東西房於御座之左右少北東西閣於殿後百官宗室客使次於朝堂之内外五輅先陳

于庭兵部設黃麾仗於殿之內外大樂令展宮架之樂於橫街南鼓吹令分置十二案於宮架外協律郎二人一位殿上西階之前楹一位宮架西北俱東向陳輿輦御馬於龍墀繖扇於沙墀貢物於宮架南（冬至不設貢物）餘則列大慶門外陳布將士於街左右金吾六軍諸衛勒所部列黃麾大使於門及殿庭百僚客使等俱入朝文武常參官朝服陪位官公服近仗就陳於閤外大樂令樂工協律郎入就位中書侍郎以諸方鎮表案給事中以

祥瑞案俟於大慶門外之左右冬至不設給事中會祥瑞案諸侍衛官各服其器服輦出至西閤降輦符寶郎奉寶詣閤門奉迎百官容使陪位官俱入就位侍中版奏中嚴又奏外辦殿上鳴鞭宫縣撞黄鍾之鍾右五鍾皆應内侍承旨索扇扇合㡚服通天冠絳紗袍御輿出協律郎舉麾奏乾安樂鼓吹振作㡚出自西房降輿即座扇開殿下鳴鞭協律郎偃麾樂止爐烟升符寶郎奉寶置御座前中書侍郎給事中押表案祥瑞案入詣東西階下對立

百官宗室及遼使班分東西以次入正安樂作就位樂止押樂官歸本班起居畢復案位三師親王以下及御史臺外正任遼使俱就北向位典儀贊在位者皆再拜起居訖太尉將升中書令門下侍郎俱降至兩階下立凡太尉行則樂作至位樂止太尉詣西堦下解劍脫舃升殿中書令門下侍郎各於案取所奏文詣褥位解劍脫舃以次升分東西立以俟太尉詣御座前北向跪奏文武百寮太尉具官臣某等言元正啟祚萬物咸新冬至易為晷運推移日南長至

伏惟皇帝陛下膺乾納祜與天同庥俯伏興降階佩劒納舄餘官準此還位在位官俱再拜舞蹈三稱萬歲再拜侍中進當御座前承旨退臨階西向稱制宣答曰履新之慶冬至易是履長之慶與公等同之贊者曰拜舞蹈三稱萬歲揖行官分班立中書令門下侍郎升詣御座前各奏諸方鎮表及祥瑞訖戶部尚書就承制位俯伏跪奏諸州貢物請付所司禮部尚書奏諸蕃貢物如之司天監奏雲物祥瑞請付史館侍中進當御座前奏禮畢殿上承旨

索扇殿下鳴鞭宫縣撞𫐄賔之鐘左五鐘皆應協律郎
舉麾宫縣奏乾安樂鼓吹振作帝降座御輿入自東房
扇開偃麾樂止侍郎奏解嚴百官退還次客使陪位官
並退有司設食案大樂令設登歌殿上二舞入立於架
南預坐當升殿者位御座前文武相向異位重行北上
非升殿者位於東西廊下尚食奉御設壽尊於殿東楹
少南設坫於尊南加爵一有司設上下羣臣酒尊於殿
下東西廂侍衛官及執事者各立具位仗衛仍立侯上

壽百官立班如朝賀儀侍中版奏中嚴外辦帝御輿出東房儀如前光禄卿詣横街南跪奏具奏臣某言請允羣臣上壽興侍中承旨稱制可少退光禄卿再拜復位三師以下皆拜舞三稱萬歲太尉升殿詣壽尊所北向尚食奉御酌御酒一爵授太尉搢笏執爵詣御前跪進帝執爵太尉出笏俛伏興少退跪奏文武百寮太尉具官臣某等稽首言元正首祚冬至云天正長至臣等不勝大慶謹上千萬歲壽俛伏興降復位在位者皆再拜如前侍

中承旨退西向宣曰舉公等觴在位者再拜如前北向班分東西序立太尉自東階侍立舉第一爵和安樂作飲畢樂止太尉受虛爵復於坫降階三師以下再拜舞蹈如上儀侍中進奏侍中具官臣某言請延公王等升殿降復位承旨稱有制在位者皆再拜宣曰延公王等升殿皆再拜詣東階升立於席後尚食奉御進酒殿中監進第二爵登歌作甘露之曲飲訖殿中監受爵樂止羣臣升殿就橫行位舍人曰各賜酒羣臣皆再拜舍人

曰就坐大官令行酒搢笏受爵宫縣作正安之樂文舞入立宫架北觴行一周樂止尚食奉御進食又設羣官食作盛德升聞之舞三變止出殿中監進第三爵羣官立於席後登歌作嘉禾之曲飲訖受爵就坐行酒如正儀作正安之樂武舞進觴又行一周樂止尚食奉御進食又設羣官食作天下大定之舞三變止出殿中監進第四爵登歌作靈芝之曲其禮如第三爵大官令行酒又一周樂止舍人曰可起百官立於席後侍中進跪奏

禮畢俛伏興與羣官俱降復位羣臣皆再拜如儀分東西序立内侍承旨索扇還閤如上儀有司承旨放仗羣官再拜退其後徽宗以元日受八寶及定命寶冬至受元圭皆於大慶殿行朝賀禮新儀成改太尉為上公侍中中書令為左輔右弼太樂令為大晟府大晟德升聞舞為天下化成天下大定舞為四夷來王及增刑部尚書奏斷絶請付史館餘並如舊儀遇國恤則廢若無事不視朝則下赦云不御殿羣臣進表稱賀於國門高宗紹興十四年九月有司言明年正旦朔會請權以文德殿為大慶殿合設黄麾大仗五

千二十七人欲權減三分之一合設八寶座於御坐之東西及登歌宮架樂舞諸州諸蕃貢物行在致仕官諸路貢士舉首並令立班詔從之明年正旦御殿受朝賀如儀

遼正旦朝賀儀臣僚并諸國使昧爽入朝班齊皇帝升殿坐契丹舍人殿上通訖引契丹臣僚東洞門入引漢人臣僚并諸國使西洞門入合班舞蹈五拜鞠躬平身引親王東階上殿欄口褥位俛伏跪自通全銜臣某等

祝壽訖俯伏興下殿復位舞蹈五拜鞠躬宣徽使稱有
敕班首以下聽制訖再拜鞠躬宣云履端之慶與公等
同之舍人贊謝宣諭拜舞蹈五拜贊各祗候分班引出
引班首西階上殿奏表目訖教坊起居賀十二拜畢贊
各祗候引契丹漢人臣僚并諸國使東西閤門入合班
再拜親王自東階上殿就欄內褥位搢笏執臺盞進酒
訖退復褥位置臺琖出笏少前俛伏自通全銜臣某等
謹進千萬歲壽酒與殿下臣僚皆再拜鞠躬俟宣徽使

稱有旨親王以下再拜如初儀宣云飲公等壽酒與公等内外同慶舍人贊謝宣諭如初贊各祗候親王搢笏執臺琖殿下臣僚分班皇帝飲酒教坊奏樂上下臣僚皆拜呼萬歲贊各祗候樂止教坊再拜皇帝卒飲親王進受琖復褥位置臺琖下殿復位合班再拜贊各祗候分班引出皇帝起詣皇太后殿臣僚并諸國使皆欲皇太后升殿引契丹漢人臣僚并諸國使兩洞門入班稱賀進酒皆如皇帝之儀畢引出教坊入起居進酒亦如

之
金元旦聖誕上壽儀皇帝升御座鳴鞭報時畢殿前班
小起居各復位立舍人引皇太子并臣僚使客合班入
至丹墀舞蹈五拜平立閤使奏諸道表目皇太子以下
皆再拜皇太子升殿褥位搢笏捧琖盤進酒皇帝受置
于案皇太子退復褥位轉盤與執事者出笏二閤使齊
揖入欄子內拜跪致辭云元正啓祚品物咸新恭惟皇
帝陛下與天同庥若聖節則云萬春令節謹上壽卮伏願皇帝陛

下萬歲萬歲萬萬歲祝畢拜興復褥位同殿下臣僚皆再拜宣徽使稱有制在位皆再拜宣答曰履新上壽聖節則曰得與卿等内外同慶詞畢舞蹈五拜齊立皇太子御壽酒搢笏執盤臣僚分班教坊奏樂皇帝舉酒殿上下侍立臣僚皆再拜皇太子受虛爵退立褥位轉盤琖與執事者出笏左下殿樂止合班在位臣僚皆再拜分引與宴官上殿次引宋國人從至丹墀再拜不出班奏聖躬萬福再拜唱有敕賜酒食又再拜各祗候平立引左廊立

次引高麗夏人如上儀畢分引左右廊立御果牀入進
酒皇帝飲則坐宴侍立臣皆再拜進酒官接琖還位坐
宴官再拜復坐行酒傳宣立飲訖再拜坐次從人再拜
坐三琖致語揖臣使從人立誦口號畢坐宴侍立官皆
再拜坐次從人再拜坐食入七琖曲將終揖從人立再
拜畢引出閤曲時揖臣使起再拜下殿果牀出至丹墀
合班謝宴舞蹈五拜各祗候分引出
元元正受朝儀前期習儀至期大昕侍儀使引導從護

尉各服其服入奏外辦皇帝出閤升輦鳴鞭三侍儀使并通事舍人分左右引擎執護尉劈正斧中行導至大明殿外劈正斧直正門北向立導從倒卷序立惟扇置于錡侍儀使導駕時引進使同内侍官引宫人擎執導從入至皇后宫庭報外辦皇后出閤升輦引進使引導從導至殿東門外引進使分退押直至埅塗之次引導從倒卷出俟兩宫升座鳴鞭三劈正斧退立于露階東司晨報時雞唱畢尚引引殿前班皆公服分入日精月

華門就起居位通班舍人唱左右衛上將軍兼殿前都
點檢臣某以下起居尚引贊引至丹墀拜位知班報班
齊行三拜禮都點檢稍前宣贊報聖躬萬福都檢點復
位再拜舞蹈三跪左膝三叩頭山呼者三凡傳山呼控鶴呼譟應和曰萬歲傳再山呼應曰萬萬歲後做此
復行三拜禮宣贊唱各恭事兩班
點檢宣徽將軍分左右升殿宿直以下分立殿前俟后
妃諸王駙馬以次賀獻禮畢典引引丞相以下入就起
居位如前通班唱文武百僚開府儀同三司錄軍國重

事監修國史右丞相其官無常臣某以下起居贊拜舞蹈山

呼並如前儀侍儀使詣丞相前請進酒雙引升殿前行

樂工分左右引登歌者及舞童舞女以次升殿登歌音

中本月之律丞相至宇下褥位立侍儀司分左右北向

立俟前行色曲將半舞旋列定通贊唱分班樂作侍儀

司引丞相入宣徽使隨至御榻前丞相跪宣徽使立于

東南曲終丞相祝贊曰溥天率土祈天地之洪福同上

皇帝皇后億萬歲壽宣徽荅曰如所祝丞相俛伏興退

詣進酒位尚醞官以觴授丞相丞相搢笏奉觴北面立
宣徽使復位前行色曲降舞旋至露階上教坊奏樂樂
舞至第四拍丞相進酒皇帝舉觴宣贊唱殿上下侍立
臣再拜丞相三進酒畢以觴授尚醞官出笏侍儀使引
出復位樂止通贊贊合班禮部官押進奏表章禮物至
横階下讀表章官等至宇下跪宣表日畢皆俛伏興退
降第一重階下立俟讀禮物舍人升階至宇下跪讀禮
物目如上儀同降至横街隨表章西行至右樓下侍儀

仍領禮物東行至左樓下太府受之贊拜舞蹈山呼如前儀僧道耆老外國蕃客以次賀禮畢大會諸王宗親駙馬大臣宴饗殿上丞相等升殿賜宴四品以上賜酒殿上五品以下賜酒于日精月華門下宴畢鳴鞭三侍儀使導駕帝后還寢殿如來儀

明凡正旦冬至先日尚寶司設御座于奉天殿及寶案于御座東香案于丹陛南教坊司設中和韶樂于殿内東西北向翌明錦衣衛陳鹵簿儀仗于丹陛及丹墀設

明扇于殿内列車輅步輦于丹墀鳴鞭四人左右北向教坊司陳大樂于丹陛東西北向儀禮司設同文玉帛兩案于丹陛東金吾衛設護衛官于殿内及丹陛陳甲士于丹墀至午門外錦衣衛設將軍于丹陛至奉天門外陳旗幟于奉天門外俱東西列典牧所陳仗馬犀象于文武樓南東西向司晨郎報時位於内道東近北糾儀御史二位于丹墀北東西相向内贊二位于殿内外贊二位于丹墀北東西相向傳制宣表等官位于殿内

俱東西向鼓初嚴百官朝服班午門外次嚴由左右掖門入詣丹墀東西北向立三嚴執事官詣華蓋殿帝具袞冕升座鐘聲止儀禮司奏執事官行禮贊五拜畢奏請升殿駕興中和樂作尚寶司捧寶前行導駕官前導扇開簾捲寶置于案樂止鳴鞭報時贊班齊大樂作行四拜禮興樂止典儀唱進表樂作給事中二人詣同文案前導引序班舉案由東門入置殿中樂止宣表目官跪宣訖俛伏興展表官取表宣表官至簾前衆官皆跪

宣表訖序班舉表案於殿東衆官皆跪代致詞官跪丹陛中致詞云具官臣某兹遇正旦三陽開泰萬物咸新（冬至則云律應黄鍾日當長至）恭惟皇帝陛下膺乾納祜奉天永昌賀畢衆官皆俯伏興樂作四拜興樂止傳制官跪奏傳制由東門出至丹陛東向立稱有制贊禮唱跪宣制云履端之慶與卿等同之（冬至則云履長之慶與卿等同之萬壽聖節則致詞曰具官臣某欽遇皇帝陛下聖誕之辰謹率文武官僚敬祝萬歲壽不傳制）贊禮贊俯伏興搢笏三舞蹈山呼百官拱手加額呼萬歲者三出笏俯伏興樂

作四拜興樂止儀禮司奏禮畢中和樂作鳴鞭駕興尚寶官捧寶導駕官前導至華蓋殿樂止百官以次出太祖洪武三十年更定同文玉帛案俱進安殿中宣表訖舉置于寶案之南世宗嘉靖十六年改設蕃國貢方物案于丹陛中道左右定時鼓于文樓上大樂陳奉天門內

讀時令

唐肅宗乾元元年十二月立春御宣政殿命太常卿于

休烈讀春令常參官五品以上正員並升殿與坐德宗
貞元六年制四孟月迎氣之日令所司宣讀時令文宗
太和八年六月中書門下奏天寶後盛典久廢請來年
正月依舊禮讀時令命太常撰儀注
宋仁宗景祐四年二月詔五月朔行入閤之儀仍讀時
令先是詔國朝時令委編修官約唐月令撰定以備宣
讀于是賈昌朝等采國朝律歷典禮日度昏曉中星及
祠祀配侑諸事當以歲時施行者改定一篇上之遂詔

因入閤行其禮後亦不果行徽宗初建明堂禮制局請
御明堂正南向之位布政則隨月而御堂又請以每歳
十月于明堂受新歴退而頒之郡國政和七年詔頒朔
布政自十月為始是月一日帝御明堂平朔左个頒天
運政治及八年戊戌歳運歴數于天下自是每月御明
堂布是月之政先是羣臣五上表請負扆聽朝詔勿允
至是復再請始從之十一月一日帝御明堂南面以朝
百辟退坐于平朔頒政其禮百官朝服立明堂下乘輿

自内殿出負斧扆坐大晟樂作百官朝于堂下大臣升
階進呈所頒時令左右丞一員跪請付外施行宰相承
制可之左右丞乃下授頒政官頒政官受而讀之訖出
閤門奏禮畢百官乃退自是以為常宣和元年蔡京言
周觀治象于正月之始和以十二月頒告朔於邦國皆
不在十月後世以十月者祖秦朔故也今請以季冬頒
歲運于天下詔自今以正月旦進呈宣讀四年二月太
常王黼編類明堂頒朔布政與詔書條例氣令應驗凡

六十二冊上之欽宗靖康元年罷頒朔布政

臣等謹案宋史志不載宋初讀時令事玉海言景祐時欲行之而不果然通考載三朝藝文志云唐明皇御刪月令集賢院别為之注釋文義疏皆本鄭注有别注小注者詞頗卑鄙淳化初李至請復行鄭注下兩制館閣集議韓丕張佖胡旦等條陳唐注之失請如至奏餘請如舊以便宣讀時令然則宋初固有宣讀時令之制矣豈史文之闕畧與

抑雖有此制而實未之行與唐辟閭仁諝謂元日受朝讀時令此則聽朔禮畢合于玉藻之文杜佑非之謂太宰職言懸治象春官言頒朔玉藻言聽朔並非讀時令故事宋宣和頒朔讀令似參用政和之制然不久旋罷遼金元明無有踵而行之者矣

冊命諸王侯

梁太祖開平元年勑朝廷之儀封冊為重用報勲烈以

隆恩榮舊章久缺自我復行令後每册封大臣宜令有司備臨軒之禮

後唐莊宗同光二年太常禮院奏秦王李茂正備禮册命請備革輅一乘載册犢車一乘并本品鹵簿鼓吹如儀從之三年太常禮院奏吳越國王錢鏐將行册命按禮文合用竹簡勑有司備製玉册俾稱元勲潞王清泰元年太常禮院奏册拜王公如在京城所司備鹵簿車輅法物皇帝臨軒行册禮如在外鎮正衙命使押册赴

本道行禮令奉制命幽州趙德鈞封北平王青州房知溫封東平王皆備禮冊命其合用車輅法物在兵部太常太僕寺請載往本州行禮後送納本司從之

宋冊命親王大臣之制具開寶通禮雖制書有備禮冊命之文多上表辭免而未嘗行每命親王宰臣使相樞密使西京留守節度使並翰林草制夜中進入翼日自內置于箱黃門二人舁之立御坐東南朝退乃奉箱出殿門外宣付閤門降置于案使文德殿立班閤門使引

制案置于庭宣付中書門下宰相跪受復位以授通事舍人赴宣制位唱名訖奉詔宰相宰相受之付所司若立后妃封親王公主即宣稱有制百官再拜宣制訖復再拜舞蹈稱賀若宰相加恩制書即宣付通事舍人引宰相于宣制石東北向再拜立聽訖拜舞復位若百官受制即自班中引出聽麻文班于宣制石東武班于石西並如宰相儀聽訖出赴朝堂其罷相者即引出赴朝堂金吾仗舍諸王宰相朝謝前一日内降官告從内出

果工閤門外宣詞以賜授節者仍交旌節受者俛伏執旌旄交於頸上者三親王節度使相官告並載以綵輿迎歸第政和禮局上冊命親王大臣儀迄不果行

遣冊王妃公主儀至日押冊使副并讀冊等官押冊東便門入侍節前導至殿冊案置橫街北少東引使副等面殿鞠躬立侍中臨軒稱有制皆再拜鞠躬宣制訖舞蹈五拜引冊於宣慶門出使副等押領儀仗冊案赴各私第廳前向闕陳列受冊者就位立傳宣稱有制再拜

宣制畢舁冊人舉冊匣於褥前跪捧引讀冊者與受冊者皆俛伏跪讀訖皆俯伏興受冊者謝恩國王五拜王妃公主四拜

元諸王惟降制命之不行冊禮

明太祖洪武三年定制冊命親王先期告宗廟至日皇帝御奉天殿皇太子親王由奉天東門入樂作升自東陛皇太子由閣東門入至御前侍立親王入至丹陛拜位贊拜樂作再拜興樂止承制官承制如儀諸王皆跪

宣制曰封皇子某為某王某為某王宣畢諸王俯伏興
贊拜樂作再拜興樂止引禮導王由殿東門作樂作至
御前拜舍樂止王跪贊授冊捧冊官以冊授讀冊官讀
訖以授丞相丞相授王王搢圭受以授內使授寶如上
儀訖王出圭俛伏興引禮導王出復位以次引諸王入
殿授冊寶如儀內使以冊寶置綵亭訖贊拜樂作諸王
皆四拜興樂止內使舉亭前行覲王由東階降樂作出
奉天東門樂止禮部尚書請詔書用寶赴午門開讀禮

畢皇帝還宫皇太子出王年幼則遣官齎冊寶授之丞相承制至王所宣制最幼者保抱行禮是日親王朝謝皇后太子與東宫受冊朝謝同親王各自行賀年幼者長者行四拜禮百官詣親王賀亦行四拜禮丞相至殿上跪文武官於庭中致詞畢丞相及百官復四拜次日皇太子冕服朝賀皇帝及中宫百官進表箋賀皇帝及中宫東宫内外命婦賀中宫並如東宫受冊儀是日百官及命婦各賜宴擇日諸王謁太廟憲宗成化末封興

岐益衡雍五王帝親告奉先殿遣使就各王府冊之罷
臨軒禮諸王當襲封者俱於歲終遣官冊封世宗嘉靖
中改於孟春著爲令

三老五更

宋養老於太學皇帝服通天冠絳紗袍乘金輅至太學
酌獻文宣王三祭酒再拜歸御幄比車駕初出量時刻
遣使迎三老五更於其第老更俱朝服乘安車導從至
太學就次國老庶老有司預戒之各服朝服集於其次

大樂正帥工人二舞人立於庭東上閤門御史臺太常寺容省四方館自下引百官宗室客使學生等以次入就位太常博士贊三老五更出次國老庶老立於後重行異位禮直官通事舍人引左輔奏請中嚴少頃又奏外辦皇帝出大次侍衛如常儀太樂正令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏樂麾興宮架乾安之樂作皇帝即御座樂止典儀曰再拜在位官皆再拜三老五更杖而入皆左右二人夾扶太常博士前引史臣執筆

以從三老五更入門宮架和安之樂作至宮架北北向立東上奉禮郎引羣臣隨入位於其後樂止博士揖進三老在前五更在後仍杖夾扶宮架和安之樂作至西階下樂上博士揖三老五更自西階升堂國老庶老立於堂下三老五更當御座揖羣老亦揖皇帝為興次奉禮郎揖國老升博士引三老五更奉禮郎引國老以下各於席後立典儀贊各就坐贊者承傳宮架尊老之樂作三老五更授坐三公授几九卿正履訖殿中監當食

奉御進珍羞及黍稷等先詣御座前進呈遂設於三老前樂止尚食奉御詣三老座前執醬饋訖當醖奉御詣酒尊所次酌酌酒奉於三老次大官良醖令以次進珍羞酒食於五更羣老之前皆食大樂正引工人升登歌奏忠安之樂三終史臣記録三老所論善言善行宫架作申安之樂憲言成福之舞畢文舞退作受成告功之舞畢三老以下降筵博士引三老五更於堂上堂御座前奏禮郎引羣老復位俱揖皇帝為興三老五更降階

至堂下宮架和安之樂作出門樂止禮直官通事舍人引左輔前奏禮畢退復位典儀贊拜訖皇帝降座太常卿導還大次百寮以次退車駕還宮三老五更升安車導從還翼日詣闕表謝

明世宗嘉靖中祭酒呂柟據開元禮參定視學養老儀注歲季春之月擇吉日行禮有司先奏定三師三少致仕者用德行年髙一人為三老次一人為五更三品上下年德髙邵者為羣老併開具致政之老與其孤姓名

事朕以聞前期一日祭先師孔子遣官行禮如丁祭之儀又設先老位於廟門前至日黎明鼓徵警衆設六佾舞生皆至駕出宫至太學傅制迎三老五更於其第老更具朝服乘安車導從如常儀擇史官二人充惇史朝服從之其羣老及致政之老與其孫則有司先戒之宿於太學以俟駕至太學堂上命官釋奠於先老禮畢太常卿導帝入御幄易冠服出升御座執大圭協律郎跪俯伏舉麾金奏姑洗之均樂止太常卿導三老五更皆

杖各二人夾扶惇史執筆以從自西階升堂帝與揖遜欲拜三老五更去杖櫛齊皆稽首遜辭帝不果拜乃揖就坐三老五更皆坐三公授几九卿正履進珍羞及黍稷等帝省之遂設於三老五更前工升歌鹿鳴三終太常卿引帝詣三老座前以大珪授侍臣執醬而饋訖有司以次進珍羞酒食於五更前又設酒食於羣老前太常卿引帝詣酒尊所取爵贊酌酒訖引詣三老座前執爵而酳訖帝即座三老以下皆坐光祿卿進酒帝飲酒

三老以下坐食飲酒各三爵笙入三終光禄卿進加酳羮飲酒各三爵間歌三終三老乃論父子君臣長幼之道治政之要五更論亦如之帝俱虛躬聽受惇史録之乃大合六樂羽舞大韶以雲門咸池合之干舞大武以大夏大頀合之帝興冕而總干三老以下皆興稽首遜辭帝復即座三老以下皆復坐飲酒各三爵樂九變畢太常卿跪奏樂闋致政之老與其孤館於門外者飲食畢皆入侍制命有司曰養爾老幼毋違朕命三老以下

趨出賜三老五更襲衣冠帶牢醴絲幣其餘帛衣米肉
三老以下序立于庭皆拜三稽首興分班序立有司奏
禮畢駕還宮明日率三老五更以下詣闕表謝
臣等謹案臨雍養老之禮惟後漢時數行之考諸
史傳明帝以李躬桓榮為三老五更章帝則以伏恭
為三老安帝以李充為三老靈帝以袁逢為三老
又魯丕再為三老周澤數為三老五更楊統仕至
光禄大夫為國三老而帝紀自章帝以後不復書

豈以為常事而畧之與後惟魏高貴鄉公北魏孝文周武帝嘗一行之至唐宋及明雖有天子養老之禮而實未嘗行也

鄉飲酒

唐李栖筠為常州刺史行鄉飲酒禮登歌降飲人人知勸

後唐時左僕射李愚請頒唐六典州縣貢士行鄉飲酒禮時以其迂濶不用

宋制州軍貢士之月以禮飲酒以知州軍事為主人學事司所在以提舉學事為主人其次本州官行上舍生當貢者與州之羣老為衆賓是月也會凡學之士及武士習射唐貞觀所頒禮惟明州獨存太宗淳化中會例行之政和禮局定飲酒登降之節與舉酒作樂器用之屬並參用辟雍宴貢士儀其有古樂處令用古樂既又以河北轉運判官張孝純言詔諸路州郡每歲宴貢士於學因講射禮於是禮官參定射儀高宗紹興十三年

比部郎中林保乞修定鄉飲酒儀徧下郡國於是國子祭酒髙閌草具其儀僎介之位與古制不合諸儒莫觧其指寧宗慶元中朱熹以儀禮改定主賔僎介之位其主則州以守縣以令位於東南賔以里居年髙及致仕者位於西北僎則州以倅縣以丞或簿位東北介以次長位西南三賔以賔之次者司正以衆所推服者相及賛以士之熟於禮儀者其日質明主人率賔以下先釋菜於先聖先師退各就次以俟肅賔介與衆賔既入主

人序賓祭酒再拜詣罍洗洗觶至酒尊所酌實觶授執事者至賓席前跪以獻賓賓酬主人主人酬介介酬衆賓賓主以下各就席坐訖酒再行次沃洗贊者請司正揚觶致詞司正復位主人以下復坐主人與復至阼階楣下僎從賓介復至西階下立三賓至西階立並南向主人拜賓介以下再拜賓介與衆賓先自西出趨主人少立自東出賓介以下立於庠門外之右東向主人立於門外之左西向僎從主人再拜賓介以下皆再拜退

明太祖洪武五年詔定鄉飲酒儀令有司與學官率士大夫之老者行於學校民間里社亦行之十六年詔頒鄉飲酒圖式於天下每歲正月十五日十月初一日於儒學行之其儀以府州縣長吏為主以鄉之致仕官有德行者為僎擇年高有德者為賓其次為介其次為三賓又其次為眾賓教職為司正贊禮贊引讀律皆使能者里中鄉飲畧同二十二年定鄉飲酒禮以善惡分別三等為坐次凡有過惡之人列於外坐不許雜於善良

之中著爲令

臣等謹案古者鄉大夫賓賢能州長習射黨正正齒位府行鄉飲酒禮明初定集禮賓興賢能尚用鄉飲之禮洪武十六年重頒圖式删去此條而賓興與鄉飲判爲兩事然明時鄉飲讀律又以善惡分別坐次兼有古者屬民讀法上賢簡惡之遺意誠一時之良法也

欽定續通志卷一百十六

欽定四庫全書

史部

欽定續通志卷一百十七八

通政使司副使臣施朝幹覆勘

總校官原任侍講臣王燕緒

欽定續通志卷一百十七

禮畧

賓禮

三恪二王後

唐太宗貞觀二年立二王後廟置國官玄宗天寶八載封後魏孝文十代孫元伯明為韓國公以備三恪初王勃謂王者乘土王世五十數盡千年乘金王世四十九

數九百年乘水王世二十數六百年乘木王世三十數八百年乘火王世二十數七百年自黄帝至漢五運適周土復歸唐唐當繼周漢不可承周隋短祚乃斥魏晉以降非真主正統皆五行沴氣遂作唐家千歲歷至是有崔昌者采勃舊說上五行應運歷請承周漢廢周隋為閏李林甫贊佑之集公卿議可否集賢學士衛包起居舍人閻伯璵曰都堂集議之夕四星聚尾天意昭然矣於是下詔以唐承漢黜隋以前帝王廢介酅二公尊

周漢為二王後以商為三恪十二載楊國忠為右相自稱隋宗建議復舊

梁太祖開平二年封鴻臚卿李嵩萊國公與鄭國公為二王後以介國公為三恪

晉同梁制高祖天福四年封李從益為郇國公以奉唐後

宋太祖建隆元年正月詔曰封二王之後備三恪之賓所以示子傳孫興滅繼絶古先哲王實用兹道矧予凉

德歷試前朝雖周德下衰勉從於禪讓而虞賓在位豈忘於烝嘗其封周帝為鄭王以奉周嗣正朔服色一如舊制開寶六年周鄭王殂詔輟朝十日帝素服發哀於便殿謚曰恭帝葬順陵仁宗嘉祐四年著作郎何鬲言本朝受周天下而近代之盛莫如唐願考求唐周之裔以備二王後事下太常議言唐室世數已遠於經不合惟周則我受禪之所自義不可廢宜訪求子孫如孔子後衍聖公授一京官爵以公號使專奉廟饗從之詔曰

國家受命之元繼周而王雖民靈欣戴歷數允集而虞賓將遜德美丕顯頃者推明本始褒及支庶每遇南郊許奏白身一名充班行恩則厚矣而義未稱將上采姒之規畧循周漢之典詳其世嫡優以公爵異其仕進之路申以土田之錫俾廟寢有奉享祀不輟庶幾春秋通三統厚先代之制矣八月封相州兵馬都監柴詠為崇義公以奉周祀徽宗重和元年詔周柴氏後已封崇義公復立恭帝後以為宣義郎監周陵廟世世為國二

恪按本紀作三恪此據志改輯

金封遼主延禧為海濱王宋二帝為昏德公重昏侯皇統元年改封海濱王為豫王昏德公為天水郡王重昏侯為天水郡公其後以遼延禧宋欽宗及偽齊劉豫為三恪

元封宋主㬎為瀛國公

明封元順帝孫邁達哩巴拉為崇禮侯皆不為恪

臣等謹按存二代之說出於禮郊特牲三恪之說出於左傳子產之言葢所以興滅繼絕崇德象賢

皆先王忠厚之意也周世宗本以后姪為郭氏後

宋存周後則宜别封郭氏子孫熙寧時司馬光嘗

以為言然卒未改封其亦不能無議者乎

軍禮

天子出征類宜造禡并祭所過山川

宋太祖建隆元年車駕征澤州遣官告天地宗廟社稷

及名山大川帝王名臣陵廟去路十里内者皆令本州

以香祭告仍祭佛廟泰山城隍太宗太平興國五年車

駕北征遣官祭告天地於圜丘用特牲太廟社稷用太牢望祭嶽瀆名山大川於四郊磔風於風伯壇祀雨師於本壇禱馬於馬祖壇祭蚩尤禡牙於北郊並用少牢祭北方天王於北郊迎氣壇真宗咸平中詔太常禮院定禡儀除地為壇兩壝繞以青繩張幄帝置軍牙六纛位版祭用剛日牲用太牢以羊豕代其幣軍牙以白六纛以皂都部署初獻副都部署亞獻部署三獻皆戎服行禮祭畢焚幣釁鼓以一牢又擇日祭馬祖馬社

遼將出師先告廟乃立三神主祭之曰先帝曰道路曰軍旅刑青牛白馬以祭天地其祭常依獨樹無獨樹即所舍而行之皇帝服介胄祭諸先帝宮廟乃閱兵將行牝牡麃各一為禡祭將臨敵結馬尾祈拜天地而後入下城克敵祭天地以白黑羊班師以所獲牡馬牛各一祭天地景宗乾亨二年十月將南伐祭旗鼓

金廵守征伐皆告廟或一室或徧告及原廟並一獻禮用祝幣太祖伐遼告於天地

元憲宗二年命皇弟呼必哩伐大里禡牙西行八年伐宋禡牙於開平東北

明親征禮擇日祭告天地宗社皇帝服武弁乘革輅備六軍具牲幣作樂皆行三獻禮儀與大祀同又於國南神祠行禡祭禮凡所過山川嶽鎮海瀆用太牢其次少牢又次特牲若行速止用酒脯祭器籩豆各一前期齋一日皇帝服通天冠絳紗袍省牲視滌祭之日皇帝服武弁行一獻禮凱還告祭宗社與出師同太祖洪武元

年立旗纛廟九年別建廟於山川壇左以躬祀山川日遣旗手衛官行禮其正祭旗頭大將六纛大將五方旗神主宰戰船正神金鼓角銃礮之神弓弩飛鎗飛石之神陣前陣後神祇五猖等衆凡七位共一壇南向祭物視先農帛七黑二白五瘞毛血望燎與風雲雷雨諸神同祭畢設酒器六於地刺雄雞六瀝血釁之霜降日祭於教場歲暮享太廟祭於承天門外後罷霜降之祭成祖永樂中又有神旗之祭專祭火雷之神每月朔望神

機營提督官祭於教場用少牢

臣等謹按禡者祭造兵法之人謂黄帝及蚩尤也至後世則變而為旗纛之祭顧愷之祭牙文曰敢告黄帝蚩尤五兵之神則似祭牙即祭黄帝蚩尤宋太平興國中既祭蚩尤又禡牙則又分而為二而祭蚩尤不名為禡矣明世旗纛廟祭神凡七位禡祭至此益詳蓋無事而禡者也丘濬謂至所征之地既有其祭則無事之時必有其祠可知然

考古者四時田獵有表貉之祭則禡祭一歲四舉
不必又有無事之禡矣

軷祭

宋制凡行幸征伐車駕出京則有軷祭用羝羊一太祖
建隆元年車駕征澤潞及揚州太宗太平興國四年征
河東並用此禮

遼將出師立三神主祭之其一為道路

明成祖永樂六年車駕北巡軷祭於承天門每遇親王

來朝之國必設祭於承天門外雖曰門祭實即古人軷行之祀也

臣等謹案軷行神其祀本在冬祖道之軷則又因事而特祭者也但孟冬祀行在廟門外之西祖道軷祭在國門外為異耳詩言取羝以軷周禮犬人祭祀共犬牲伏瘞亦如之孔頴達謂天子諸侯禮異天子用犬諸侯用羝自隋唐至宋明天子皆用羝羊

田獵

唐玄宗開元十七年十二月校獵渭濱德宗貞元十一年十二月帝獵苑中戒多殺行三驅之禮勞士而還武宗會昌二年十月帝幸涇陽校獵白鹿原諫議大夫高少逸等於閣内論校獵太頻出城稍遠萬幾廢弛且宜停止帝優勞之

後唐莊宗同光三年十二月己卯獵於白沙皇后及太子後宮畢從歷伊闕宿龕澗癸未乃還明宗天成二年

十二月畋於東郊

晉出帝天福八年時未改元故仍稱天福 十月畋於近郊開運二年三月畋於戚城十二月臘畋於郊

宋太祖建隆二年始校獵於近郊先出禁軍為圍場五坊以鷙禽細犬從帝親射走兎三從官貢馬稱賀後多以秋冬或正月田於四郊從官或賜窄袍㹀鞢親王以下射中者賜以馬閑寶八年九月狩近郊逐兎馬蹶墜地引佩刀刺馬殺之既而悔曰吾為天下主輕事遊畋

又何罪馬哉自是遂不復獵太宗將北征因閲武獵近郊以多盜獵狐兎者禁之有衛士奪人獐當死帝曰若殺之後世必謂我重獸而輕人特貰其罪帝常以臘日校獵諭從臣曰臘日出狩以順時令綏鑾從禽非荒也後獵西郊親射走兎五詔以所獵禽薦宗廟遂爲定式帝雅不喜弋獵詔除有司行禮外罷近甸游畋五坊所畜鷹犬悉放之臘日但命諸王略畋近郊眞宗時復詔教駿所養鷹鶻量留十餘以備諸王從時展禮仁宗慶

歷五年言者請修校獵之制以習戎事於是命樞密院討論制度十月御内東門賜從官酒三行奏鈞容樂幸瓊林苑門賜從官食遂獵於楊村宴於幄殿奏教坊樂遣使以所獲麞兎馳獻太廟明年復獵於城南東韓村時道旁居人或畜狐兎凫雉驅場中帝謂田獵以訓武事非專所獲也悉縱之免圍内民田一歲租仍召父老勞問其後以諫者多罷獵近甸自是以後不復講

遼國盡有大漠包長城之境因宜為治秋冬違寒春夏

避暑隨水草就漁畋以為常行在之所謂之捺鉢春曰鴨子河濼正月上旬起牙帳約六十日方至天鵝未至卓帳氷上鑿氷取魚氷泮乃縱鷹鶻捕鵝鴈皇帝每至侍御皆服墨緑色衣各備連鎚一柄鷹食一器刺鵝錐一枚於濼周圍排立皇帝冠巾時服繫玉束帶於上風望之有鵝之處舉旗探騎馳報遠泊鳴鼓鵝驚騰起左右圍騎皆舉幟麾之五坊拜授海東青鶻皇帝放之鶻擒鵝墜勢力不加排立近者舉錐刺鵝取腦以飼鶻皇

帝得頭鵝薦廟羣臣各獻酒果舉樂更相酬酢致賀弋獵網鉤春盡乃還夏巳納無常所多在托爾山四月中旬起牙帳卜吉地為納凉所五月末旬六月上旬至與北南臣僚議國事暇則遊獵七月中旬乃去秋捺鉢曰伏虎林七月中旬自納凉處起牙帳入山射鹿皇族而下分布濼水側伺夜將半鹿飲鹽水令獵人吹角效鹿鳴既集而射之謂之䑛鹻鹿又名呼鹿冬捺鉢曰廣平淀其地稍暖牙帳於此坐冬時出校獵講武穆宗應歷

元年臘獵前期一日詔司獵官選獵地其日皇帝皇后焚香拜日畢設圍命獵夫張左右翼司獵官奏成列皇帝皇后升轝多囉倫穆騰以酒二尊盤飱奉進北南大王以下進馬及衣皇帝降輿祭東畢乗馬入圍中皇太子親王率羣臣進酒分兩翼而行皇帝始獲兎羣臣進酒上壽各賜以酒中食之次親王大臣各進所獲及酒訖賜羣臣飲　還宮自是遂為常儀聖宗統和中罷之

金世宗大定三年八月敕殿前都點檢唐古德温重九

出獵國朝舊俗案大金國志載金都會寧四時皆獵海陵遷燕後以都城外皆民田三時無地可獵候冬月則出與史所載重九出獵互異令扈從軍二千不無擾民可嚴為約束仍以錢萬貫分賜之十二月獵於近郊所獲薦山陵自是歲以為常

元制自御位及諸王皆有實保齋注鷹人也御位下打捕鷹房官至千二百戶諸王位下幾至千戶是故捕獵有戶使之致鮮肉以薦宗廟供天庖而齒革羽毛又以備用然地有禁取有時而違者則罪之春冬之交天子或親幸近郊縱鷹隼搏擊以為

遊豫之度謂之飛放

明成祖定都北京歲時校獵於南苑宣宗宣德四年十年獵於峪口五年十月廵近郊己卯獵於堊道英宗天順二年十月獵南苑帝親御弓矢命勲戚武將應詔馳射獲輒獻之既畢賜酒饌以所獲分賜從臣至武宗畋遊無度非訓農講武之意矣

講武

唐肅宗至德二載帝在鳳翔六軍大閲帝御府城樓觀

軍陣之容乾元元年大閲諸軍於含元殿代宗寶應元
年大閲兵馬於鳴鳳門街
梁太祖開平元年冬十月講武於繁臺
晉高祖天福二年十月教習戰講武歷代通規選士練
兵其來舊制宜以每年農隙時講武仍准令式處分
周世宗顯德元年三月壬辰次澤州閲兵於北郊
宋閲武仍前代制太祖太宗征伐四方親講武事不畫
用舊儀亦不常其處鑿講武池朱明門外以習水戰復

築講武臺城西楊村九月大閱與從臣登臺觀馬真宗詔有司擇地含輝門外之東武村為廣場憑高為臺臺上設幄構行宮夜三鼓殿前馬步諸軍分出諸門詰旦帝乘馬從官並戎服賜以窄袍至行宮諸軍陣臺前左右相向步騎交屬亘二十里有司奏成列帝登臺御戎帳以觀殿前都指揮使王超執五方旗以節進退兩陣中別起候臺相望使人執旗如臺上之數以相應初舉黃旗諸軍旅拜舉赤旗則騎進舉青旗則步進次舉白

旗諸軍再拜呼萬歲有司奏陣堅而整士勇而厲欲再舉詔止之遂舉黑旗以振旅軍於左者略右陣以還由臺前出西北隅軍於右者略左陣以還由臺前出西南隅並凱旅以退神宗閱左藏庫副使开𧦬所教牌手於崇政殿命殿前步軍司擇驍健者依法教習自是營屯及更戍諸軍畿甸三路民兵皆召見親閱第其精㣲賜以金帛超等者至命為吏選官命校試官定八軍法頒行諸路既又定九軍法以一軍營陣即城南好草坡閱

之高宗紹興十四年閱殿前馬步軍將士藝精者賞有差自是歲以冬月行之號曰冬教孝宗乾道二年閱兵於白石教場四年閱兵於江岸東茅灘皇帝登臺主管殿前司王逵奏人馬齊舉黄旗諸軍呼拜者三王逵奏請從頭教中軍鳴角倒門角旗出營馬步軍簇隊成收鼓訖連三鼓馬軍上馬步軍撮起旗槍四鼓舉白旗中軍鼓聲相應變方陣爲備敵之形别高一鼓步軍四向作禦敵之勢且戰且前馬軍出陣作戰鬬之勢别高一

鼓各分歸地分五鼓舉黄旗變圓陣為自環内固之形如前節次訖三鼓舉赤旗變鋭陣諸軍相屬魚貫斜列前列後張為衝敵之形亦依前節次訖王逵奏人馬教絶取旨舉青旗變放教直陣收鼓訖一金止重鼓三馬軍下馬步人𪗋落旗槍皆應規矩帝大悦犒賞有加士卒歡呼謝恩如儀

遼太宗天顯四年以雲中郡縣未下大閲六軍會同三年五月戊子閲騎兵於南郊六月丙申閲步卒於南郊

七年南伐次古北口閲諸道兵於温榆河

金太宗天會三年詔有司揀閲善射勇健之士以備宋

分遣呼沙呼等十三人閲諸路丁壯調赴軍世宗大定

二十二年三月命尚書省申敕西北路招討司勒明安

穆昆官督部人習武備章宗明昌六年五月詔諸路明

安穆昆農隙講武提刑司察其惰者罰之

元世祖至元十六年命湖北道宣慰使劉深教練鄂州

漢陽新附水軍二十五年六月詔蒙古人總漢軍閲習

水戰成宗大德五年選六御扈從漢軍習武事

明太祖吳元年大閱時將討張士誠遂揀將士更制編伍命鎮撫居明領之分隊習戰勝者賞銀其傷而不退者亦賞銀有差成祖五駕北征六師常自校閱宣宗宣德三年車駕巡邊閱武英宗正統元年十月閱武於將臺命諸將騎射以三矢為率穆宗隆慶二年八月大閱帝登臺陞御幄舉號炮三京營將士叩頭畢分東西侍立臺上吹號笛麾黃旗總協戎正官指揮副參遊佐等

官各歸所部整搠人馬兵部尚書跪奏請閱陣號炮三

馬步軍演陣如法畢臺上吹號笛麾黄旗各將官軍士

俱回營兵部尚書跪奏請閱射馬上人三箭步下人六

箭中的者鳴鼓以報其刀鎗火器等藝聽總恊戎政官

各量取一隊於御前呈試

命將出征

宋徽宗政和命將儀受旌節前一日儀鸞司設大將位

於朝堂其日大將常服入就次謁者引大將至就褥位

北面立揖東上閤門官宣有敕大將再拜躬聽口宣訖搢笏謁者二人持箱進於大將之前大將受訖次少府監執事者交旌節大將俛伏興再搢笏舞蹈又再拜訖出文德殿門次端禮門入右昇龍門出宣德西偏門大將勒所部兵衛并偏將裨將各建旗以正行列大將建旗飾以熊虎偏將建旗飾以鳥隼裨將建旐飾以龜蛇執纛旌節併押節人騎士槍牌步兵樂工等分左右前導至第引見日大將常服入就殿門外次舍人引詣殿庭當陛北面再拜訖升殿近御

前之左奏事稟方略訖降東階下殿再拜而出造於廟告於武成王廟皆告官行禮大將陪位於告官之南明太祖洪武元年定遣將禮皇帝武弁服御奉天殿大將軍入就丹墀四拜由西陛入殿再拜跪承制官宣制以節鉞授大將軍大將軍受之以授執事者俛伏興再拜出降陛復位四拜駕還宮大將軍出至午門外勒所部將士建旗幟鳴金鼓正行列擎節鉞奏樂前導百官以次送出造廟宜社即命大將軍具牲幣行一獻禮如

遣官告祭廟社之儀其告武成王廟自省牲㑹祝版以及進熟酌獻徹豆望燎皆大將行禮配位亦大將行禮兩廡陪祀諸將分獻於旗纛壇備牲牢幣帛行三獻禮大將為初獻諸將為亞獻終獻祭將畢則割雞灑血於酒以酹神以雞擲於四方

宣露布

後唐明宗天成四年定州行營招討使王宴球獻逆人王都首級并俘馘帝御咸安樓立仗百官就列尚書兵

部宣露布於樓前宣訖百官稱賀

晉高祖天福七年正月鎮州行營招討使杜重威收復鎮州傳逆人安重榮首級來獻帝御乾明樓仗衛如儀宣露布訖百官稱賀其年九月襄州行營都部署高行周等執逆賊安從進等四十四人來獻帝御乾明門受俘宣露布訖百官稱賀

漢隱帝乾祐二年七月西南行營都部署露布獻河中府所獲逆賊李守貞首級并俘馘等帝御明德門樓受

俘羣臣稱賀

宋平江南劉鋹就擒有司率武士繫鋹等白練露布前引告廟社畢乃押至樓南御路之西下馬立俟獻俘將校戎服帶刀攝侍中版奏中嚴百官班定版奏外辦帝常服御坐百官舞蹈起居畢通事舍人引鋹就獻俘位將校等詣樓前舞蹈訖次引露布案詣樓前北向宣付中書門下如宣制儀通事舍人跪受露布轉受中書門下轉授攝兵部尚書次攝刑部尚書跪奏以所獻俘付

有司帝召鋹詰責鋹伏地待罪赦弗誅南唐平帝御明德門露布引李煜及其子弟官屬素服待罪帝以煜奉正朔非若鋹拒命寢露布弗宣

明親征師還皇帝服通天冠絳紗袍升午門樓以露布頒天下百官具朝服以聽儀與開讀赦詔同大將奏凱先期大都督以露布奏聞皇帝常服御樓前侍衛如常儀鼓吹奏凱安樂止贊宣露布承制官以露布付受露布官引禮引詣案跪受由中道南行以授宣露布官宣

訖付中書省頒示天下將校引俘至獻俘位刑部尚書奏請付所司訖大將以下舞蹈山呼如常儀

臣等謹案露布之名始於漢光武紀注漢制度曰制詔三公皆璽封尚書令印重封露布州郡祭祀志注引東觀書有司奏孝順號露布奏可鮑昱傳故事通官文書不著姓又當司徒露布李雲露布上書此第為不封而宣露散布之義不以為文書告令之目亦非將帥獻捷所用軍中露布杜佑謂

起自後魏潘昂霄金石例云東晉未有露布隆興初以晉破苻堅命題似有可疑然文章緣起曰漢賈洪為馬超伐曹操作魏志註謂虞松從司馬宣王征遼東及破賊作露布隋志有魏武帝露布文九卷世說云桓温北征令袁宏倚馬前作露布則魏晉時已有之矣

大射鄉射

大射之禮廢於五季宋太宗始命有司草定儀注其羣

臣朝謁如元會酒三行有司言請賜王公以下射侍中稱制可皇帝改服武弁布七埒於殿下王公以次射閑樂縣東西廂設熊虎等侯陳賞物於東階以賚能者設豐爵於西階以罰否者并圖其冠冕儀式表著埒之位以進帝覽而善之謂宰臣曰俟弭兵當與卿等行之凡遊幸池苑或命宗室武臣射每帝射中的從官再拜奉觴貢馬為賀預射官中者帝必為之解賜襲衣金帶散馬不解則不賜苑中皆有射堋畫暈的射則用招箭

班三十人服緋紫繡衣帕首分立左右以唱中否節序賜宴則宗室禁軍大校牧伯諸司使副皆令習射遂為定制外國使入朝亦令帥臣伴賜射於園苑徽宗政和時河北轉運判官張孝純言周官六藝教士必射而後行古者諸侯貢士天子試諸射宮請詔諸州郡每歲宴貢士於學因講射禮於是禮官參定鄉射儀鄉飲酒前一日本州於射亭東西序量地之宜設提舉學事諸監司知州通判州學教授應赴鄉飲酒官貢士幕次本州

兵馬教諭備弓矢應用物設樂其日初筵提舉學事知州軍通判師應赴鄉飲酒官貢士詣射亭執弓矢揖人射乘矢若中則守帖者舉獲唱獲執算者以算投壺畢多算勝少算射畢贊者贊揖酬酢如儀畢退飲如鄉飲酒孝宗乾道二年二月四日車駕幸玉津園皇帝射訖命皇太子慶王恭王及管軍臣僚等以次射如是者三每射四發帝前後四中的淳熙元年九月車駕幸玉津園命從臣行宴射之禮皇太子宰執以下酒三行樂作

皇帝臨軒有司進弓矢皇帝中的皇太子進酒率宰執以下再拜稱賀宣皇太子射射中賜宣御射臣僚射使相鄭藻起居舍人王卿月環衛官蕭多羅倫射中各賜襲衣金帶

遼俗以重五中元重九行拜天射柳擊毬之戲金因之凡重五日拜天禮畢插柳毬場為兩行當射者以尊卑序各以帕識其枝去地約數寸削其皮而白之先以一人馳馬前導後馳馬以無羽橫鏃箭射之既斷柳又以

手接而馳去者為上斷而不接者次之或射斷其青處及中而不能斷與不能中者為負每射必伐鼔以助其氣

元制自天子公卿至郡國將佐皆有射埰翦柳之法大抵循用國俗

明太祖洪武三年五月詔行大射禮帝以先王射禮久廢弧矢惟習於武夫而文士多未解至是詔大學及郡縣學諸生皆令習射其儀前期戒射定耦選執事充司

正副司正司射司射器請射舉爵收矢執旗樹鵠陳設如儀是日執事者入就位請射者引主射正官及各官員子弟士民俊秀者各就品位司射器者以弓矢置於各正官及司射前請射者詣正官前圓揖畢引詣司器前授弓矢畢引復本位司正執算入立於中後請射者引司射二人耦進各以三矢搢於腰帶之右以一矢挾於二指之間推年齒相讓上射先進詣射位向鵠正立發矢司正書中投算置於中舉旗者舉旗如式上射射

畢下射者詣位發矢如前請射者引復位次請士民俊秀射次請官員子弟射次請品畢至高品者射儀皆如式

合朔伐鼓

唐德宗貞元三年八月日有食之有司將伐鼓帝不許太常卿董晉言伐鼓所以責陰而助陽請聽有司依經伐鼓不報由是其禮遂廢

宋仁宗嘉祐六年六月朔日食詔禮官詳檢典故皇帝

素服不御正殿毋視事百官廢務守司合朔前二日郊社令門僕守四門巡門監察鼓吹令率工人如方色執麾斿分置四門屋下龍蛇鼓隨設於左東門者立北塾南面南門者立東塾西面西門者立南塾北面北門者立西塾東面隊正一人執刀率衛士五人執五兵之器立鼓外矛處東戟處南斧鉞在西槊在北郊社令立攅於壇四隅縈朱絲繩三匝又於北設黄麾龍蛇鼓一次之弓一矢四次之諸兵鼓俱靜立俟司天監告日有變

工舉麾乃伐鼓祭告官行事太祝讀文其詞以責陰助陽之意司天官稱止乃罷鼓如霧晦不見即不伐鼓以後皆如其制政和禮合朔有司陳設太社有玉幣豆籩

金世宗大定二年正月戊辰朔日食伐鼓用幣命壽王京代拜行禮為制凡日月虧食禁酒樂屠宰一日七年四月戊辰朔日食帝避正殿減膳伐鼓應天門內百官各於本司庭立明復乃止九年八月甲申朔有司奏日當食以雨不見為近奉安太社乃伐鼓於社用幣於應

天門內

明太祖洪武六年二月定救日禮皇帝常服不御正殿中書省設香案百官朝服行禮鼓人伐鼓復圓乃止月食大都督府設香案百官常服行禮不伐鼓雨雪雲翳則免二十六年三月更定禮部設香案於露臺向日設金鼓於儀門內設樂於露臺下各官拜位於露臺上至期百官朝服入班樂作四拜興樂止跪執事者捧鼓班首擊鼓三聲衆鼓齊鳴候復行四拜禮月食如舊制在外諸

司日食則於布政使司府州縣月食則於都指揮使司衛所救護如儀穆宗隆慶六年大喪方成服遇日食百官先哭臨後赴禮部青素衣黑角帶向日四拜不用鼓樂

臣等謹案左氏以日食用牲為非禮公羊不非用牲又有朱絲縈社之說頗為迂怪漢世尊公羊故日食則割羊祠社唐始不用牲而朱絲縈社猶用公羊之說宋時救日率用唐制明救日不設五兵

不縈朱絲又在禮部而不在社皇帝常服而不素服百官朝服入班而不守司此皆異於前代者也

祭馬祖

唐代宗永泰五年命太常寺復置馬祖壇依常式設享祭

宋仲春祀馬祖仲夏享先牧仲秋祭馬社仲冬祭馬步並擇日壇各廣九步高三尺四出陛一壝太宗太平興國四年征河東禱馬於馬祖用少牢高宗紹興三十一

年於昭慶寺設位行祭

明太祖洪武二年命祭馬祖先牧馬社馬步之神築壇後湖禮官言四神之祭隋用周制以四仲月唐宋因之今定春秋二仲月甲戊庚日遣官制祭為壇用羊一豕一樂用時樂禮三獻四年蜀明昇獻良馬十其一白者長丈餘不可覊勒太祖曰天生英物必有神司之命太常以少牢祭馬祖囊沙四百斤壓之令人騎而遊苑中久之漸馴帝乘之以夕月於清凉山比還大悦賜名飛

越峰復命太常祀馬祖五年併諸神為一壇歲止春祭成祖永樂十三年立北京馬神祠其南京馬神則南太僕主之孝宗弘治九年修通州馬神祠祠在通州北燕兵初起時戰其地覺有神相之因詔作馬祖祠久之祠廢至是順天府尹彭禮等修之

時儺

宋志不載儺禮東京夢華録云除日禁中呈大儺儀並用皇城親事官諸班直戴假面繡畫色衣執金鎗龍旗裝將軍門神判官鍾馗小妹土地竈神之類共千餘人

自禁中驅出南薫門外轉龍灣謂之埋祟而罷此則儺禮之行於汴京者也乾淳歲時記云禁中臘月三十日呈女童驅儺裝六丁六甲六神之類此則儺禮之行於南渡者也

臣等謹案月令三儺季春之儺注謂儺陰氣也此月日行歷昴有大陵積尸之氣氣佚則厲鬼隨而出行仲秋之儺注謂儺陽氣也此月宿直昴畢得大陵積尸之氣氣佚則厲鬼亦隨而出行季冬之

儺注謂儺陰氣也此月日歷虚危有墳墓四司為厲鬼將隨強陰出害人也葢陰陽之氣無日不流行於天地之間其正也則能發育收藏以成歳功其過也則將淫厲底伏以為疾病故春之儺曰畢春氣春之陽氣達則陰氣之過者可止矣秋之儺曰達秋氣秋之陰氣達則陽氣之過者可止矣冬之儺曰送寒氣寒氣送則冬陰之已盛者可以退而春陽之方萌者可以發矣此亦聖人節宣調爕

之一端也鄭氏斗直日躔之說必有所本斗直左
行為陽日躔右行為陰而所躔所直之星能為人
害者必隨乎時之陰陽而出亦莫非氣之相為感
召而已張衡兩京賦卒歲大儺驅除羣厲僅於東
京言之則西京無此制可知唐時儺禮大率依倣
後漢之制惟於季冬一行之宋史遂不復載觀東京
夢華錄所言大抵襍以委巷鄙俚之說葢唐時猶
以為國家之典禮至宋則直以戲視之而古意盡

徵矣此史志所以削之與遼金元明俱無儺禮明

臣丘濬大學衍義補請斟酌漢唐之制俾内臣依

古制以為索室逐疫之法然亦未見施行也

欽定續通志卷一百十七